

УТВЕРЖДАЮ:  
Генеральный директор РГБ  
В.В. Дуда



« 10 » июня 2019 г.

Экспертное заключение по результатам проведения  
экспертизы книжного памятника

14 июня 2019 г.

№ 51

1. Экспертный совет ФГБУ «Российская государственная библиотека», созданный приказом от 29.03.2019 г. № 134, рассмотрел представленные на экспертизу на основании заявки на отнесение к книжным памятникам от 12.06.2019 г. № 1/56 – 41/ОКП документы:

№ п/п	Шифр	Регистрационный / системный номер	Полное библиографическое или археографическое описание документа
1	Ф.256 №105	003154310	Евангелие - апракос [Рукопись] / попович Георгий - писец . - [Б. м.], 1270 . - 167 л. ; 1° (28,2 x 22,0) см. . - - Симоновское Евангелие. - Церковнославянский яз.. - - Сохранность: полная. - Надписи, записи, пометы: писцовые, два писца: основной – писец Георгий, другой – анонимный, в виде небольших «вкраплений»; владельческие, о владельце книги – Василии Слепворонском и о его вкладе. - Художественное оформление : миниатюры, заставки, концовки, инициалы.
2	Ф.310 №25	009966213	Номоканон [Рукопись] : [отрывки] / писец - еп. Григорий и др. . - [Б. м.], 1305 . - 27 [л. 26 об. и 27-27 об. без основного текста] л. ; 23,2-23,4 x 18,0 см [л. 29-32 меньшего размера]. . - Рашская кормчая - Содержание. Отрывки из Кормчей сербской редакции с толкованиями которые восполняют все утраты в части ГИМ.- Летопись Лаврентьевская. с. 510-513. - Церковнославянский яз., сербский извод. - Сохранность: л. 26 об. и 27-27 об. – без основного текста.- Художественное оформление: инициалы мелкие (на л. 1 крупнее), тонкие киноварные, часть украшена треугольничками.
3	Ф.37 №15	005519414	Житие Николая Чудотворца, лицевое [Рукопись] : Отрывок из Летописного свода лицевой . - [Б.м.], 1560-1570-е . - II+255 л. ; 1° (35,5 x 23,0) см. - л. 1-241 об. Житие св. Николая Чудотворца . - л. 242-255 Отрывок из Летописного свода (Книга Бытия) . - Церковнославянский яз.. - Штампы Отдела Рукописей РГБ, Московского Публичного Музея; экслибрис Московского публичного и Румянцевского музеев. - Художественное оформление: на л. 2 заставка в красках; 448 миниатюр.
4	Ф.98 №80	004585257	Евангелие учительное [Рукопись] : [лицевое] . - [Б. м.], середина XVI в. . - 576 [I-II + 574 л.] л.; л. I-II, 573, 574 (защитные); 1° (26,5 x 18,5) см. - л. 5–5 об. Учительное

			Евангелие (т.н. «Патриарший гомилиарий»). - Церковнославянский яз. полуустав одного почерка. - Художественное оформление : 5 выходных миниатюр в лист.
5	Ф.256 №346	004274925	Ремезов, Семен Ульянович (1642-после 1720). Атлас Сибири Семена Ремезова [Карты]. - [Б.м.], 1701 г. . - I+48+I [2 чистых] л. ; 1°(35,6 x 52,0) см. . - Чертежная книга учинися по указу Великого Государя Царя и Великого Князя Петра Алексеевича всей великой и малой и белой России самодержца всей Сибири и городов и земель налично описанием с прилежащими жительство. В лето от создания света 7209 от Рождества Христова 1701 году, января в 1-й день - Русский, голландский яз. - Сохранность: полная. - Штампы: Экслибрис ярлык графа Н.П. Румянцева, НИО рукописей РГБ. - Надписи, записи, пометы: на чертежах рядом с географическими названиями на русском и голландском языках. - Художественное оформление: заголовки киноварные, инициалы киноварные и чернилами, вязь киноварная, рамки чернилами (9) на лл. 1, 1 об., 2, 2 об., 3, 5, 41, 43, 47; концовка чернилами (1) на л. 2 об.; все карты в красках.
6	Ф.178.1 №9500	009524660	Библия Н. З. Евангелие. Елизаветградское Евангелие [Рукопись] : [лицевое]. - [Б. м.], кон. XVI – нач. XVII в. . - 317 [л. 316-317 чист.] л. ; 1° (34,6 x 24,3) см. - Сохранность: л. 102 утрачен правый верхний угол. - Художественное оформление: миниатюры, иллюстрирующие текст (321; из них 300 композиций расположены среди текста одной полосой, а 21 - многочастные, составные композиции, расположенные в два, в три ряда либо "клеймами"
7	Ф.256 №227	004169383	Книга о Сивиллах [Рукопись] / Милеску-Спафарий, Николай – пер., Богдан Салтанов – художник, Григорий Благушин – золотопищик, Верещагин, Иван – пищик . - Москва, 1672-1673 . - 121 л. ; 1° (34x24,5) см. . - Книга о сивиллах, колика быша и кими имены, и предречения их - Старорусский яз. . - Художественное оформление: 12 миниатюр - изображение Сивилл, живопись маслом, на грунтованном холсте; миниатюры выполнены в традициях барочного портрета XVII в. - Сохранность: полная.
8	Ф.37. № 12	5518942	Ифика и иерополитика [Рукопись] . - [Б. м.], начало XVIII в. . - I + 185 + I [из них 2 чистый] л. ; 4°(23,0x16,0) см. . . - Философия нравоучительная - Старорусский яз. - Штампы отдела рукописей РГБ, экслибрис Московского Публичного и Румянцевского музеев с № 12. - Сохранность: полная. - Надписи, записи, пометы: писцовые. - Художественное оформление: 67 миниатюр - частично раскрашены, на л. 1 об. герб панов Скоропадских пером, на л. 1 заставка-рамка, на л. 2 и 9 заставки, на л. 185 инициал, все в красках, концовка пером.
9	Ф.178.1 № 1499	6627853	Святцы [Рукопись] . - [Б. м.], вторая половина XVIII в. . - 344 [из них 9 чистых] л. ; 4° (15,9 x 9,7) см. . - Сборник двенадсям месяцем с дополнительными статьями -

			Церковнославянский яз. полуустав нескольких почерков - Художественное оформление: заголовки, инициалы, вязь, киноварь, [248] страничные миниатюры в красках, [1] заставка-рамка пером, [16] заставок в красках. - Сохранность: полная. - Штampы Отдела Рукописей РГБ.- Музейное собрание, т.1 (XI в.-1885 г.): опись с. 407-409
10	Ф.178.1 № 1832	6639925	Жития Нифонта епископа Констанцкого и Феодора Студита [Рукопись] : [список] . - [Б. м.], конец XII - первая половина XIII в. . - 171 л. ; 4° (19,1 x 14,3) см. - л. 1-32 об. Житие, Нифонта, епископа Констанцкого . - л. 33; Отрывок поучения на Благовещение - иными чернилами и почерком более поздним . - Житие Феодора Студита с включенным в него монастырским уставом Феодора Студита л. 33 об.-171 . - Церковнославянский яз.. - Эскилибрис Московского Публичного и Румянцевского Музеев, штампы Отдела рукописей РГБ, штампы МПМ. - Художественное оформление: заставки чернилами [3], заголовки, инициалы пером

2. Место хранения документов:

#### Отдел рукописей






3. Обоснование отнесения документов к книжным памятникам:  
- **рукописная книга, созданная до XIX века.**

4. Выводы:

4.1. Соответствуют ли представленные документы понятию «книжный памятник», указанному в абзаце девятом статьи 1 ФЗ №78-ФЗ «О библиотечном деле»: **Да**

4.2. Рекомендованы ли документы, отнесенные к книжным памятникам, к размещению в НЭБ: **Да. Оцифровка с разрешением 600 dpi.**

4.3. Требуется ли написание научно-популярных аннотаций на отнесенные к книжным памятникам документы: **Да, за исключением пп. № 8 и № 10 в представленном списке**

Председатель Экспертного совета		Н.Ю. Самойленко
Заместитель председателя Экспертного совета		М.Е. Ермакова
Члены Экспертного совета		Е.В. Воробьева
		М.С. Крутова
		Л.В. Родионова
		Е.М. Юхименко