УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУК ИОГУНБ
_____ Л. А. Сулейманова
«___» _____ 2020 г.

Экспертное заключение
по результатам проведения экспертизы единичного книжного памятника

«3» сентября 2020 г. № 24/1

1. Экспертный совет созданный приказом от 24.01.2020 «О создании Экспертного совета по книжным памятникам» №19-1-д, рассмотрел представленные на экспертизу документы на основании заявки на отнесение к книжным памятникам от 16.07.2020 №7:

Сборник договоров России с Китаем и Японией, трактатов Иностранных Государств с Китаем и дополнительных правительственных и административных распоряжений, касающихся взаимных отношений России и Китая. – Иркутск: Типография Штаба Восточного Сибирского Военного округа, 1880-1882
Вып. 3: Приложения к договору 1727 г. – 1882. –[4], 46, [4] с. ; 21 см
Сплетены: вып. 1–3

2. Место хранения: Отдел историко-культурного наследия ГБУК ИОГУНБ.

3. При проведении экспертизы использовались следующие методы:
Библиографический и типографический.

4. При проведении экспертизы использовалась следующая специализированная литература:
1. Сводный каталог сибирской и дальневосточной книги, 1790–1917 гг. : в 3 т. / Сиб. отд-ние РАН, Гос. публ. науч.-техн. б-ка ; [отв. сост. Р.Е. Павлова]. – Новосибирск, 2004
2. Шинкарева, А. П. Очерки истории издательского дела и печати Иркутска (1785-1920)/ А. П. Шинкарева. – Иркутск : Иркутский государственный университет, 2009. – С. 53–79.

5. Обоснование выводов:
«Сборник договоров России с Китаем и Японией…» раскрывает историю дипломатических взаимоотношений России с этими странами, какие на протяжение многих десятилетий были не простыми и неоднозначными. В сухих строках документов представлены данные, какие важны и ценны для любого исследователя, занимающегося историей России, историей дипломатии, историей Дальнего Востока. Точные тексты опубликованных документов – незаменимый и бесценный первоисточник, которые позволяют проследить динамику развития международных отношений России на Дальнем Востоке.

Данное издание напечатано в типографии Штаба Военно-Сибирского округа. Типография открылась в середине XIX в. как типография Управления Генерального штаба Восточной Сибири с целью обеспечения канцелярских нужд военного округа. Официально утверждена в 1862 г. по ходатайству генерал-губернатора М. С. Корсакова.

Военная Типография быстро превратилась из ведомственной в городскую, техническое оснащение значительно превосходило оснащение других типографий. Наличие литографического оборудования позволило довольно рано наладить выпуск карт и литографированных портретов. Всего за период своего существования до 1919 г. типография выпустила более 250 изданий (книги, брошюры, газеты, журналы, карты).

Издания военной типографии, имеющие отношение к освоению или изучению края, авторами которых выступали как военные, так и гражданские лица, составили самую большую группу книг, однако тираж был небольшой, книги мгновенно исчезали с продажи и в малом количестве сохранились на полках библиотек и архивов.

5.1. На основании социально-ценностных критериев:

– экземпляры изданий, представляющих важные этапы истории книги (книгопечатания в регионе).

6. Выводы:

Исследуемый экземпляр к единичным книжным памятникам – относится.

7. Рекомендуется оцифровка в рамках Национального проекта «Культура» и включение в тематический раздел ***«Памятники печати региональных типографий России»*** сайта «НЭБ. Книжные памятники».

Председатель Экспертного совета _____ / Стасюлевич О. К.

Заместитель председателя
Экспертного совета: _____ / Куделя М. В.

Члены Экспертного совета: _____ / Мишина М. Н.

_____ / Токарева Л. А.

_____ / Крючкова Т. А.