

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБУК «Смоленская областная  
универсальная научная библиотека  
им. А. Т. Твардовского»

О. Е. Мальцева

« 22 » января 2020 г.



**Экспертное заключение по результатам проведения  
экспертизы книжного памятника**

« 01 » января 2020 г.

№ 104

1. Экспертный совет ГБУК «Смоленская областная универсальная научная библиотека им. А. Т. Твардовского», созданный приказом от 23. 07. 2019 г. № 52-о/д, рассмотрел представленные на экспертизу документы:

№ п/п	Инв. №	Полное библиографическое или археографическое описание документа
1.	717520	<b>Алексеев, Николай Васильевич.</b> Гравюры на дереве к повести М. Горького "Мать" / Н. В. Алексеев; предисл. П. Е. Корнилова. – Л. : Изд-во Ленингр. обл. союза советских художников, 1935. – 10, [4] с., [16] л. ил. 21,0 x 14,9 x 0,5 см. <b>Нумерованный экземпляр № 17</b>
2.	602709	<b>Верещагин, Василий Андреевич.</b> Русская и иностранная книга XV-XIX века : [каталог выставки] / В. А. Верещагин. – СПб. : Кружок любителей русских изящных изданий, 1914. – [5], 129, [3] с. : ил. 23,7 x 16,0 x 2,1 см. Тираж 600 экз. <b>Экземпляр Н. Н. Климовского</b>
3.	731934	<b>Верещагин, Василий Андреевич.</b> Русские иллюстрированные издания XVIII и XIX столетий (1720-1870) : библиогр. опыт. – СПб. : Тип. В. Киршмана, 1898. – XXXVIII, 309, [1] с. 25,2 x 18,0 x 3,0 см. <b>Нумерованный экземпляр № 301</b>
4.	824195	<b>Лукомский, Георгий Крескентьевич.</b> Москва и деревня в гравюрах и литографиях. 1800-1850 / Г. К. Лукомский; статьи: Александра Дроздова, Г. К. Лукомского, Сергея Горного. – [Берлин] : Изд. Е. А. Гутнова, [1922]. – [24] с., 21 л. ил. 20,8 x 15,9 x 0,7 см. <b>Нумерованный экземпляр № 228</b>

5.	5674(АЛ) (авт)	<b>Макаренко, Николай Емельянович.</b> Искусство древней Руси : У Соли-Вычегодской / Николай. Макаренко. – Пг. : Свободное искусство, [1919]. – 3-157, [1] с. : ил. 34,2 x 25,5 x 2,8 см. <b>Нумерованный экземпляр № 755</b>
6.	717782	<b>Памяти полтавского победителя [имп. Петра I-го].</b> – Воронеж : Изд. Воронежской архивной комиссии, 1909. – 38 с., [1] л. портр. : ил. 26,5 x 17,3 x 0,7 см. <b>Нумерованный экземпляр № 157</b>
7.	6704(АЛ)	<b>Париж накануне войны в монотипиях Е. С. Кругликовой</b> / в лит. отд. участвуют: К. Бальмонт, Александр Бенуа, Макс Волошин, Вячеслав Иванов, В. Курбатов, А. М. Ремизов, Н. К. Рерих, Федор Сологуб, гр. Ал. Н. Толстой, А. Н. Чеботаревская, Георгий Чулков; худож. ред. В. Н. Левитский; заставки, концовки и виньетки работы Е. С. Кругликовой. – Пг. : Унион, худож. графич. заведение, 1916. – 130, [10] с., [20] л. цв. ил. 35,0 x 28,0 x 2,0 см. <b>Нумерованный экземпляр № 278</b>

2. Место хранения документа: **Сектор редких книг отдела хранения основного фонда ГБУК «Смоленская областная универсальная научная библиотека им. А. Т. Твардовского»**
3. Обоснование отнесения документа к книжным памятникам  
- в соответствии с социально-ценностным критерием: **библиофильские нумерованные и именные экземпляры печатных изданий**

4. Выводы:

- 4.1. Соответствует ли представленный документ понятию «книжный памятник», указанному в абзаце девятом статьи 1 ФЗ №78-ФЗ «О библиотечном деле»: **Да**
- 4.2. Рекомендован ли документ, отнесенный к книжному памятнику, к размещению в НЭБ: **Да**
- 4.3. Требуется ли написание научно-популярной аннотации на отнесенный к книжным памятникам документ: **Нет**

Председатель Экспертного совета: \_\_\_\_\_ / Гаврилова Е. В.

Заместитель  
Председателя Экспертного совета \_\_\_\_\_ / Приставкина Е. Л.

Члены Экспертного совета: \_\_\_\_\_ / Донская Н. В.

\_\_\_\_\_ / Михалик О. М.

\_\_\_\_\_ / Шпакова М. В.