

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБУК «Смоленская областная
универсальная научная библиотека
им. А. Т. Твардовского»

 О. Е. Матыцева

« 5 » февраля 2020 г.



**Экспертное заключение по результатам проведения
экспертизы книжного памятника**

« 4 » февраля 2020 г.

№ 172

1. Экспертный совет ГБУК «Смоленская областная универсальная научная библиотека им. А. Т. Твардовского», созданный приказом от 23. 07. 2019 г. № 52-о/д, рассмотрел представленные на экспертизу документы:

Инв. №	Полное библиографическое или археографическое описание документа
824196	Мейерхольд, Всеволод Эмильевич. О театре / Вс. Мейерхольд. – СПб. : Просвещение, [1913]. – V, [3], 208 с. 24,3 x 16,7 x 1,9 см.

2. Место хранения документа: Сектор редких книг отдела хранения основного фонда ГБУК «Смоленская областная универсальная научная библиотека им. А. Т. Твардовского»
3. Обоснование отнесения документа к книжным памятникам - в соответствии с социально-ценностным критерием: **прижизненное издание В. Э. Мейерхольда**

Мейерхольд Всеволод Эмильевич (1874 – 1940) – российский актер, режиссер, театральный деятель, народный артист республики (1923). Теоретик и практик театрального гротеска, автор программы «Театральный Октябрь» и создатель актёрской системы, получившей название «биомеханика».

На фоне умирания старого индивидуалистического театра Мейерхольд создал новое театральное явление, жизненное, способное развиваться и расцветать. Он угадал сценические запросы современности, почувствовал основные мотивы, душу создающейся пролетарской культуры. Театр Мейерхольда служил центром борьбы новых и старых идей.

Искусство Мейерхольда оказало огромное влияние на развитие театра, кино, эстрады, фотографии и др.

В книге «О театре» он теоретически обосновал концепцию «условного театра», противопоставленную сценическому натурализму.

*Лит.: Большая Российская энциклопедия: в 30 т. – М., 2012. – [Т.] 19. – С. 602-604;
Бруксон, Я. Б. Театр Мейерхольда / Я. Бруксон. – М.; Л. : Книга, 1925. – С. 5.*

4. Выводы:

4.1. Соответствует ли представленный документ понятию «книжный памятник», указанному в абзаце девятом статьи 1 ФЗ №78-ФЗ «О библиотечном деле»: **Да**

4.2. Рекомендован ли документ, отнесенный к книжному памятнику, к размещению в НЭБ: **Да**

4.3. Требуется ли написание научно-популярной аннотации на отнесенный к книжным памятникам документ: **Нет**

Председатель Экспертного совета: _____ / Гаврилова Е. В.

Заместитель

Председателя Экспертного совета _____ / Приставкина Е. Л.

Члены Экспертного совета: _____ / Донская Н. В.

_____ / Михалик О. М.

_____ / Шпакова М. В.