



УТВЕРЖДАЮ:
директора ГАУК ТОНБ
Молчанова С. А.
2021 г.

Экспертное заключение по результатам проведения
экспертизы книжного памятника

«28» мая 2021 г. № 73

1. Экспертный совет Государственного автономного учреждения культуры «Тюменская областная научная библиотека имени Дмитрия Ивановича Менделеева», далее ГАУК ТОНБ, созданный приказом от 24.09.2020 № 160, рассмотрел представленный на экспертизу на основании заявки № 9 от 24.05.2021 г. на отнесение к книжным памятникам следующий документ:

ФАЛТИРЬ. - . - [Старообрядческое издание]. - Почаев. : Типография Почаево-Оуспенской Лавры., 1897. - 143 л. : ил.

(1695445)

Размер экземпляра: 24,0 x 17,5 x 3,0 см.

2. Место хранения документа: Отдел использования и хранения фондов

3. При проведении экспертизы использовались следующие методы: библиографические, источниковедческие, палеографические, археографические

4. Обоснование отнесения документа к книжным памятникам:

4.1. На основании социально-ценностных критериев: рукописные книги и экземпляры печатных изданий, являющиеся лучшими образцами художественного оформления, иллюстрирования и палеографического или полиграфического исполнения; экземпляры изданий, представляющих важные этапы истории книги.

Книга относится к старообрядческим изданиям. В первые годы после раскола старообрядцы, не принимая новых книг, пользовались изданиями, напечатанными православной церковью до реформ патриарха Никона, но постепенно их естественный износ заставил заняться воспроизведением необходимой литературы. Рукописный способ, хотя и имел древнюю традицию, недолгое время удовлетворял читательский спрос, так как не мог решить всех проблем, поэтому стали искать способы печатания. Вначале открывались подпольные типографии.

Типография Почаевского монастыря существовала, за исключением небольшого перерыва, более ста восьмидесяти лет, вплоть до 1918 г. В ней печатались самые разнообразные издания православных, униатов (греко-католиков), старообрядцев, на церковнославянском, украинском, польском, латинском, русском и греческом языках. Тематика изданий Почаевской типографии - богослужебная литература, а также книги, брошюры и летучие издания, прославляющие Почаевскую икону Божьей матери. Книги (молитвословы, каноники, месяцесловы, буквари) и отдельные листы с прославлением почаевских святынь, напечатанные на церковнославянском языке и русском языке, занимают особенно большое место среди почаевских изданий православного периода. В ней было издано около 250 книг кириллическим шрифтом и около 200 книг на разных языках латинским шрифтом.

Книга Псалтирь - сборник из 150 псалмов, особого жанра молитвословной поэзии. Псалмы при этом поются под аккомпанемент музыкальных инструментов.

Основой для книги стало издание Московского печатного двора второй половины 1640-х гг. Старообрядческое издание на церковнославянском языке. Печать в две краски. Переплет: доски в коже с блинтовым тиснением. Украшение в тексте: заставки, ломбарды. Сигнатуры и фолиация кириллическими цифрами в центре нижнего поля первого листа тетради и в правом нижнем углу каждого листа соответственно.

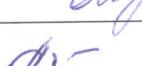
- 4.2. При проведении экспертизы использовалась следующая специализированная литература:
- Починская, И. В. Рукописные и старопечатные книги кириллической традиции: изучение, описание, хранение: учебное пособие для студентов и магистрантов исторического, филологического факультетов, факультета искусствоведения и культурологии / И. В. Починская, П. И. Мангилев, Н. В. Ануфриева; Уральский государственный университет им. А. М. Горького. - Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2010. - 478, [2] с. : вкл. [6] л., ил.
 - Емельянова Е. А. Старообрядческие издания кирилловского шрифта конца XVIII - начала XX в. - www.raruss.ru
 - Романова А. А. Книгоиздательская деятельность Почаевского монастыря (1732–1830). - www.raruss.ru5.

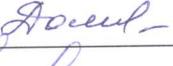
Выводы:

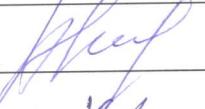
- 5.1. Соответствует ли представленный документ понятию «книжный памятник», указанному в абзаце девятом статьи 1 ФЗ №78-ФЗ «О библиотечном деле»: Да
- 5.2. Рекомендованы ли документы, отнесенные к книжному памятнику, к размещению в НЭБ: Да

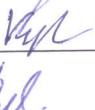
Председатель Экспертного совета:  / Молчанова С. А.

Члены Экспертного совета:  / Егорова С. Н.

 / Самоловова Л. О.

 / Долгих М. В.

 / Зиганшина А. К.

 / Куваева Т. В.

 / Велижанина А. В.