

УТВЕРЖДАЮ
 Генеральный директор
 ФГБУ «Российская национальная библиотека»
 В. Г. Гронский
 « 11 » марта 2021 г.

**Экспертное заключение
 по результатам проведения экспертизы книжного памятника**

4 марта 2021 г.

№ 30

1. Экспертный совет федерального государственного бюджетного учреждения «Российская национальная библиотека», созданный приказом от 21.03.2019 № 82, рассмотрел представленные на экспертизу на основании заявки на отнесение к книжным памятникам от 15 февраля 2021 г. № 30 документы:

№ п/п	Сист.№	Шифр	Инв.№	Название, вых. данные
1.	012455820	M56.5.154	161443	Chanson suédoise avec douze variations pour le piano forte [Ноты] : oeu. 3 / composées et dédiées à mademoiselle Cecilie de Poschmann par Louis Berger de Berlin. – À St. Petersbourg [Санкт-Петербург] : chez Paetz, [1811-1812]. – 19 с. ; 33 см. – Экз. М 56.5.154 (№ 161443). На тит. л.: автограф авт. – Н. д. 1341.
2.	012455821	M237-4/2606	24519	Six chansons françaises [pour chant] avec accompagnement de guitarrre [Ноты]. Liv. 1 / arrangés et dédiés aux amateurs par J. A. Berezofsky. – À St. Petersbourg [Санкт-Петербург] : en commission chez F. A. Dittmar, [1802]. – 9 с. ; 31 см. – Н. д. 758.
3.	012423151	M55.2.103	160557	Deux marches militaire [Ноты] : pour une complete harmonie / composé et dédié à son excellence monsieur le général major Jean de Hesse Grande croix de lordre de St. Anne et commandant de Moscou par F. X. Weisgaerber. – [Parties]. – A Moscou : gravé et imprime chez F. X. Weisgaerber, [1816]. – 8 парт. (17 с. разд. пар.) ; 18x24 см.
4.	012423157	M5.1.23	161954(1-14)	Trois sinfonies à grand orchester [Ноты] : [C, f, d] : oeu. 2 / composées par m-r le baron de Wanczura. – [Parties]. – St. Petersbourg : chés Frederic Adolph Leuchte et à comission chés Charles Lissner, [1799]. – 15 парт. (82 с.) ; 34 см. – Н. д. 1.
5.	012423144	M750-4/Г.321	109403	Усовершенствованная гитарная школа для шести струн, или Руководство играть самоучкою на гитаре [Ноты] / соч. И..... Г.... [т. е. Игнатия Гельда] = Guitarre Schule : vollständige

				Anleitung zu einem Selbst-Unterricht auf der sechs saittigen Guitarre / aufs neue bearbeitet und herausgegeben von I... H... – [Санктпетербург : изд. авт. [И. Гельд], 1820]. – 27 с. ; 23x34 см. – Н. д. 29.
6.	012423141	M980-3/Г.321	122575	Школа для семиструнной гитары Игнатия фон Гельда, [Ноты] / рассмотренная, исправленная и дополненная С. Аксеновым с присовокуплением изъяснения способа, играть во всех тонах октавными флажиолетами: изобретенного г-м Аксеновым ; издается иждивением В. Плавильщикова, в пользу любителей сего инструмента, желающих играть на оном, но неимеющих средства найти хороших учителей. – В Санктпетербурге [Санкт-Петербург] : при Императорской Академии Наук, 1819. – 41 с. ; 29 см.
7.	012423147	M710-4/41	17899	Six duo pour deux guitares, [Ноты] : [A, F, C, D, E, C] / dédiés a son excellence mademoiselle la comtesse Catherine Tolstoy, par J. B. Hainglaise. – [Partition]. – A Saint-Pétersbourg : chez Dalmas ; a Moscou : chez mm. Allart et Compagnie, [1805-1809]. – 14 с. ; 33 см.
8.	012423140	M982-4/139	210521	Sonate pour le piano-forte [Ноты] : [a-moll] : oeuvre 71 / composée par m-r Dussek. – Moscou [Москва] : chez J. Peyront, [1811] (grave par C. F. Schilbach & Co.). – 12 с. ; 32 см.
9.	012423152	M2/233	34925	Vierstimmige Gesänge mit Begleitung des Forte-Piano [Ноты] / von Br. F. Satzenhoven. – St. Petersburg : bei C. F. Vonderfour, 1812. – 39 с. : ил. ; 28 см. – Н. д. 40.
10.	012423138	M56.5.225	161535	Douze variations d'un air russe ["Я птичкой быть желаю"] [Ноты] : oeuvr. 2 / composées pour le clavecin ou pianoforte et dédiées a mesdemoiselles Dorothee et Henriette Amburger par Chretien Frederic Segelbach. – [St. Petersburg] : aux depenses de l'auteur [C. F. Segelbach] et en comission chez Gerstenberg et Dittmar, [1799]. – 11 с. ; 24x31 см. – Н. д. 208
11.	012423131	M980-4/7	77296	Six sonates pour la guitarrre accompagnées d'un violon (avec sourdine) [Ноты] : oeuv. 2 / composées par Charles Canobbio. – [Partition]. – A St. Petersburg : chez l'auteur [C. Canobbio] et chez Gerstenberg et Dittmar, [1797-1798]. – 15 с. : ил. ; 34 см. – 121.
12.	012423130	M982-4/108	180125	Recueil des chansons d'"Estelle" par m-r Florian [Ноты] : [pour chant et piano] : op. XI / composées pour son altesse imperiale madame la grande duchesse de toutés

				les Russies Elisabeth Alexiewna par J. Koslowsky amateur. – St. Pétersbourg : chez Gerstenberg & Dittmar, [1796-1797]. – [2], 13 c. ; 23x31 см.
13.	012423132	M8.1.140	227337	Шест(!) российскийски песни [Ноты] : для [голоса и] пиано-форте. Кн. 1-я / сочинения г. Козловскаго. – В Санктпетербурге [Санкт-Петербург] : у Герстенберга и Дитмара, [1796]. – 13 с. ; 26x35 см. – Н. д. 67.
14.	012423150	M262-4/36	24169	Ode on the peace with England, Sweden & Turkey [Ноты] : [for soprano solo, chor and orchestra] : op. 13 = Ode auf den Frieden mit England, Schweden und Türkei / words und music composed by Adam Kroll. – [Parts]. – St. Petersburg [Санкт-Петербург] : printed at the Academy of Science, 1813. – 20 парт. (52 с. разд. парт.) ; 25x37 см.
15.	012423146	M561-4/4431	21856	Air russe "Взвейся повыше понесися" [Ноты] / varié pour le pianoforte et dédié à son excellence mademoiselle la princesse Louise de Biron demoiselle d'honneur de ss. mm. ii. par H. Le Pin. – À St. Petersburg [Санкт-Петербург] : chez Paez ; à Moscou [Москва] : chez Lehnhold, [1814]. – 12 с. ; 32 см. – Н. д. 1637.
16.	012423143	M980-4/Л.727(1)	122583	Trois sonates pour la guitare avec accompagnement de violon [Ноты] : [e, G, C] : oeuvre 21 / dédiées a sa majesté impériale Alexandre premier empereur de toutes les Russies, par A. Lhoyer. – [Parties]. – A St. Petersburg : chez Dalmas, [1805]. – 2 парт. (12, 17 с.) ; 34 см. – Н. д. 79
17.	012423148	M710-4/88	22147	Trois sonates pour la guitare avec un violon obligé [Ноты] : [D, d, D] : oeuvre 18 / dédiées a son altesse impériale monseigneur le grand duc Constantin par A. Lhoyer. – [Parties]. – À St. Petersburg [Санкт-Петербург] : chez F. A. Dittmar, [1802-1803]. – 2 парт. (12, 14 с.) : ил. ; 34 см. – Н. д. 851.
18.	012423133	M62.4.141	228858	Air avec 12 variations [Ноты] : pour le clavecin ou piano-forte : oeuvre 1 / dédiées à m-r le colonel et chevalier Lambro Cazzioni par I. L. Moeller. – À Moscou [Москва] : chez Kaestner et comp., [1798]. – 10 с. ; 32 см. – Н. д. 18.
19.	012423145	M561-4/2892	16139	Fantaisie avec variations sur un air russe [Ноты] / composée pour le pianoforte et dédiée à madame la baronne de Rall par C. Mühlensfeldt. – À St. Petersburg [Санкт-Петербург] : chez Paez ; à Moscou [Москва] : chez Lehnhold, ценз. 1814. – 24 с. ; 35 см. – Н. д. 1631.
20.	012423154	M710-2/2	22748	Recueil de douze romances choisies [pour chant] avec accompagnement de guitare simple et

				facile [Ноты] / par F-ois Pertosa. – St. Petersburg : gravé et imprimé chez C. Vonderfour : se vend chez Brieff, [1813]. – 30 с. ; 16x26 см. – Н. д. 41.
21.	012423149	M4/4	8383	Новейший самоучитель или Сокращенная школа для фортепиано [Ноты] / сочинения Плейэля и Дюссека. – В Санктпетербурге [Санкт-Петербург] : продается в книжных лавках Ивана Глазунова, ценз. 1811. – 45 с. ; 30 см. – Н. д. 185.
22.	012423134	M982-3/25	71516	Suite des airs russes. Liv. 16 / variés pour le clavecin ou pianoforte par divers auteurs. – A St. Petersburg : chez J. D. Gerstenberg et comp., [1794]. – 16 с. : ил. ; 34 см. Содерж.: Chanson russe "В приятной той надежде" avec VIII variations, / composées par mr. Rebenstein musicien à St. Petersburg ; Chanson russe "Как проходит дорогая мимо кельи" avec XVI variations / par mr. Rebenstein.
23.	012423142	M980-4/К.641	163448	Airs nationaux suédois avec variations [Ноты] : pour le piano-forte / composés par Ferd. Ries. – St. Petersburg : chez Paetz ; à Moscou [Москва] : chez Lehnhold, [1820]. – 18 с. ; 32 см. – Н. д. 1967.
24.	012423136	M980-3/С.454	152557	Скрипичная школа, или Наставление играть на скрипке [Ноты] / [И. А.]. – В Санктпетербурге [Санкт-Петербург] : [изд. авт.], 1784. – [2], 26 с. ; 29 см.
25.	012423156	M980-4/К.641	120197	Variations sur un chœur [de "Judas Maccabaeus", HWV 63] de Haendl [Ноты] : [pour le piano] : № 12 / par G. Tepper de Ferguson. – A St. Petersburg : chez F. A. Dittmar, [ante 1806]. – 13 с. ; 24x32 см.
26.	012423155	M980-4/К.641	120195	Variations sur une romance de l'opéra "Adele at Dorsan" de Dalayrac [Ноты] : [pour le piano] / composées pour s. a. i. madame la grande duchesse Catherine Pawlowna par son très humble très obeissant serviteur G. Tepper de Ferguson. – À St. Petersburg [Санкт-Петербург] : chez F. A. Dittmar, [ante 1806]. – 10 с. ; 24x32 см.
27.	012423153	M982-4/31	142172	Песни [Ноты] : голос. ф. пиано : сочинение 2-е / положенные на музыку графом С. В. Толстым. – В С. Петербурге [Санкт-Петербург] : у Пеца, ценз. 1813. – 17 с. ; 32 см. – Н. д. 1549.
28.	012423135	M980-4/Х.190	200289	Шесть старинных русских песен, с приложенными к оным вариациями [Ноты] : для одной скрипки и алто-виолы / сочиненныя в пользу любящих играть сего вкуса музыку придворным камер-музыкантом Иваном Хандошкиным, изданная же иждивением

				книгопродавца Фридриха Мейера. – [Партии]. – В Санктпетербурге [Санкт-Петербург] : [Фридрих Мейер], 1786. – [2], 8, 2 с. ; 33 см.
29.	012423139	M56.4.310	161110	Douze variations sur l'air russe "Здравствуй милая моя" [Ноты] : pour le violon principal avec accompagnement du grand orchestre / composées at dediées à son excellence monsieur le prince Nicolas Yousouhoff conseiller privé actuel, conseiller du conseil de l'Empire, Chambellan act. du s. m. s. l'empereur de toutes les Russies, chevalier des ordres de St. André, de St. Alexandre Newsky, de St. Wladimir 1-re classe, de St. Anne 1-re classe, de l'aigle noir, de l'aigle blanc, de St. Stanislas et Bailli de St. Jean de Jerusalem, membre de différentes Académies etc. etc. par son très humble et très obéissant serviteur Adelbert Schindler maitre de chapelle. – [Parties]. – À Moscou [Москва] : gravé et impr. chez C. Wenzel, [ca 1824]. – 13 парт. (9 с. разд. пар.) ; 33 см. – Н. д. 987.
30.	012423137	M980- 2/Л.437	152690	Куриозная музыкальная штучка, состоящая из одного менуэта, которой на склапесине, скрипке и басу играть можно разным образом, [Ноты] / сочинения госп. Шоберта = Morceau de musique curieux, consistant en un menuet, qui peut s'executer de differentes façon comme on le vera dans les pages suivantes : le dit menuet peut se jouer fur clavecin ou violon et basse / par mr. Schobert. – Москва : печатано при Императорском Университете на кошт книгосодержателя Христиана Людвиг Вевера, 1773. – [2], 5 [1] с. ; 21x26 см.

2. Место хранения документа:

Отдел нотных изданий и музыкальных звукозаписей

3. Обоснование отнесения документа к книжным памятникам:

на основании хронологического критерия

- экземпляр отечественного издания, выпущенного до 1830 года включительно

4. Выводы:

4.1. Соответствует ли представленный документ понятию «книжный памятник», указанному в абзаце десятом статьи 1 Федерального закона от 29.12.1994 г. № 78-ФЗ «О библиотечном деле»: **Да**

4.2. Рекомендован ли документ, отнесенный к книжному памятнику, к размещению в НЭБ: **Да**

4.3. Требуется ли написание научно-популярной аннотации на отнесенный к книжным памятникам документ: **Да (2, 3, 4, 8, 10, 19, 21, 24, 27, 28, 30)**

Председатель Экспертного совета:

(подпись) / Фирсов В. Р.
(расшифровка)

Заместитель председателя Экспертного совета

(подпись) / Лихоманов А. В.
(расшифровка)

Секретарь Экспертного совета

(подпись) / Гринченко Н. А.
(расшифровка)

Члены Экспертного совета:

(подпись) / Алексеев А. И.
(расшифровка)

(подпись) / Бархатова Е. В.
(расшифровка)

(подпись) / Королев С. В.
(расшифровка)

(подпись) / Наумова И. И.
(расшифровка)

(подпись) / Николаев Н. В.
(расшифровка)

(подпись) / Сапожников А. И.
(расшифровка)

(подпись) / Семенова А. В.
(расшифровка)

(подпись) / Соколинский Е. К.
(расшифровка)