

УТВЕРЖДАЮ
Генеральный директор

ФГБУ «Российская национальная библиотека»


В. Г. Гронский
« 14 » марта 2021 г.

**Экспертное заключение
по результатам проведения экспертизы книжных памятников**

24 февраля 2021 г.

№ 8

1. Экспертный совет федерального государственного бюджетного учреждения «Российская национальная библиотека», созданный приказом от 21.03.2019 № 82, рассмотрел представленные на экспертизу на основании заявки на отнесение к книжным памятникам от 28 января 2021 г. № 8 документы:

№ п/п	Шифр	Инв. №	Системный №	Полное библиографическое или археографическое название документа
1.	Q.I.207	1403	012403864	Исаак Сирийский. Слова постнические. 1416 г. 376 л.; 4° (20-20,6 × 14). Полуустав двух почерков. Писцы Авраамий и Исакий, иеромонахи монастыря преп. Саввы. Переплет: доски в коже с тиснением, обрез выкрашен в красный цвет. На л. 373 об. запись о написании рукописи в монастыре преподобного Саввы «помощию» ктитора князя Александра Ивановича и «замышлением» игумена Варсонофия двумя писцами, иеромонахами Авраамием и Исакием. Прежний владелец: Толстой, Федор Андреевич
2.	Q.I.221	1417	012403781	Сборник богословский: Лицевая рукопись. Кон. XVI в. 435 л.; 4° (19,4 × 15). Полуустав. 11 красочных миниатюр с изображениями сивилл. Переплет: доски в коже с тиснением, обрез выкрашен в красный цвет. Прежний владелец: Толстой, Федор Андреевич.
3.	Q.I.312	1508	012403707	Сборник патристический. 1422 г. 391 л.; 4° (19,5 × 13,2). Полуустав. Писец Никифор, дьяк. Без конца. Переплет: доски в коже. На л. 376 об. пространная запись писца дьяка Микифора

				о написании книги по повелению иерея Павла.
4.	Q.I.321	1517	012403592	Сборник агиографический. XVI в. 25 л.; 4° (19 × 14). Полуустав. Переплет: картон, оклеенный мраморной бумагой, корешок и уголки тканевые. Прежний владелец: Толстой, Федор Андреевич.
5.	Q.I.329	1525	012403681	Житие св. Нила Столбенского: Лицевая рукопись. XVII в. 83 л.; 4° (20 × 14,3). Полуустав. 38 миниатюр в красках, заставка и маргинальные украшения старопечатного стиля чернилами. Переплет: доски в коже с тиснением. Прежний владелец: Толстой, Федор Андреевич.
6.	Q.I.1140	2352	012403815	Апокалипсис: Лицевая рукопись. 1671 г. 189 л.; 4° (18,5 × 14,5). Полуустав с элементами скорописи. 61 миниатюра в красках. Переплет: доски в коже с золотым тиснением. Запись о написании рукописи. Прежний владелец: Буслаев, Федор Иванович
7.	Q.I.1141	2353	012403585	Апокалипсис: Лицевая рукопись. 1721 г. 276 л.; 4° (12,8 × 14,3). Полуустав. 78 миниатюр, заставки в красках. Переплет: доски в коже с тиснением, обрез выкрашен в красный цвет. На обороте последнего листа запись: "Сия книга глаголема Апокалепсис Ивана Порфириева сына Попова. Писал и подписал сию книгу своей рукою 1721 декабря 15 дня"; другие владельческие записи. Прежний владелец: Буслаев, Федор Иванович.
8.	Q.I.1152	2364	012403730	Синодик: Лицевая рукопись. Серед. XVII в. 123 л.; 4° (18,5-19 × 14,5). Полуустав. 85 миниатюр в красках. Переплет: доски в коже с тиснением. Прежний владелец: Буслаев, Федор Иванович
9.	Q.I.1458	2672	012403642	Сборник молитв, слов и поучений: Лицевая рукопись. Серед. XVIII в. 244 л.; 4° (19,5 × 15,3). Полуустав. 41 миниатюра, 10 заставок старопечатного стиля в красках. Переплет: доски в коже с тиснением (реставрирован).
10.	F.II.74	3457	012403809	Кормчая. 1517 г. 447 л.; 1° (28 × 19). Полуустав. Переплет: □доски в коже с тиснением. Запись писца о написании книги по благословению митрополита Московского и всея Руси Варлаама. <i>Прежний владелец:</i> Толстой, Федор Андреевич.
11.	F.II.119	3508	012403636	Кормчая. Перв. четв. XV в. 222 л.; 1° (27,8 × 20,5). Полуустав. Текст в 2 столбца. Переплет: доски в коже с золотым тиснением.

				Прежний владелец: Берсенеv, Евграф Васильевич.
12.	F.II.152	3542	012403655	Кормчая. Тырговиште. 1451 г. 320 л.; 1° (27,4 × 20). Молдовлах. Полуустав. Писец Драгомир. Заставки геометрического орнамента в красках. Переплет: доски в коже с тиснением. Запись писца «Драгомира □рамматика» о написании книги «в Терговищи» при валашском господаре Владиславе. Прежний владелец: Карабанов, Павел Федорович.
13.	F.II.250	3660	012403827	Кормчая. Посл. четв. XV в. 327 л.; 1° (28,7 × 21). Полуустав нескольких почерков. Текст в 2 столбца. Переплет: доски в коже. Вкладная запись священноинока Арсения в церковь Николы чудотворца на Волосове 1548 г. Прежний владелец: Плигин, Филипп Осипович
14.	Q.II.49	3787	012403832	Кормчая. Кон. XV в. 376 л.; 4° (19,7 × 12,7). Полуустав. Без конца. Переплет: доски в коже с тиснением. Прежний владелец: Толстой, Федор Андреевич.
15.	F.III.131	4067	012403867	Азбука. <i>Заглавие</i> : «Буквица языка словенска». XVII в. 20 сстава (750 × 28). Скоропись. Свиток. Бумага наклеена на тканевую основу. Заставки, рамки и инициалы старопечатного стиля чернилами.
16.	F.VI.9/1	6431	012403860	Травник. Т. 1. Перевод с лат. яз. XVII в. 394 л.; 1° (34 × 23). Полуустав. Переплет: доски в коже с золотым тиснением.
17.	F.VI.9/2	6432	012403840	Травник. Т. 2. Перевод с лат. Яз. XVII в. 408 л.; 1° (34 × 23). Полуустав. Переплет: доски в коже с золотым тиснением.
18.	Q.IV.333	6030	012403639	Спиридон Габровский. История вкратце о болгарском народе словенском. 1792 г. II + 80 л.; 4° (23 × 17). Болг. Полуустав. Автограф. Переплет: склеенные листы бумаги, обтянутые кожей с тиснением.
19.	F.XIII.4	6948	012403603	Азбука. Кон. XVII в. 11 сставов (300 × 40). Скоропись. Писец Феодор. Свиток. Без конца, содержит первые 7 букв (А – Ж). Миниатюры, орнаментальные рамки и инициалы старопечатного стиля в красках с золотом. Прежний владелец: Толстой, Федор Андреевич
20.	Q.XIII.11	6986	012403678	Иконописный подлинник: Лицевая рукопись. Перв. полов. XVIII в. 247 л.; 4° (20,5 × 15,5). Полуустав. Переплет: Доски в коже с тиснением. Многочисленные владельческие и читательские записи. Прежний владелец: Буслаев, Федор Иванович.

21.	Q.XVI.5	7671	012403756	Славяно-молдавский лексикон. 1623 – 1693 гг. (?). 101 + VI л.; 4° (19,3 × 14,5). Полуустав. Заставки примитивного рисунка чернилами и киноварью. Переплет: доски в коже с золотым тиснением.
22.	Q.XVII.24	7873	012403670	Сборник исторический. Кон. XVII в. 89 л.; 4° (19,3 × 15). Полуустав и скоропись. Переплет: картон, оклеенный мраморной бумагой, корешок и уголки кожаные.
23.	Q.XVII.57	7906	012403810	Сборник богословского и исторического содержания. XVI в. 269 л.; 4° (20,8 × 15-16). Полуустав. Без начала. Переплет: картон, оклеенный мраморной бумагой, корешок и уголки кожаные.
24.	Q.XVII.133	7982	012403731	Сборник календарно-хронологический. XVIII в. VII + 239 л.; 8° (20,5 × 15,5). Календарные таблицы выполнены чернилами, киноварью и красками. Полуустав. 6 миниатюр в красках, 80 раскрашенных гравюр, рамки красками. Переплет: доски в коже с тиснением.
25.	Вяз. Ф. 129	146	012403709	Сборник литературный. XVIII в. 61 л.; 1° (31,3 × 19,5). Скоропись. Рукописный (л. 37 – 83) и печатный (л. 3 – 36) текст. Переплет: картон в коже.
26.	Георгий 2	2	012403800	Сборник слов, служб и житий. Конволют: из 5 частей. Кон. XV - нач. XVI вв. I + 412 л.; 4° (20,5 × 16). Полуустав нескольких почерков. Переплет: доски, поволоченные пергаменом.
27.	Гильф. 12	12	012403622	Евангелие тетр. Посл. четв. XV в. 157 + III л.; 4° (21-21,5 × 14). Содержит фрагменты Евангелий от Матфея (1 л.), Марка (1 л.) и Луки, Евангелие от Иоанна с оглавлением и предисловием, указатели евангельских чтений, месяцеслов. Болг. Полуустав. Без нач. и кон. Другая часть рукописи (5 л.) - Гильф. 95. На л. 88 заставка и инициал плетеного орнамента киноварью. Переплет: доски в коже. Из сербского монастыря Гориоч.
28.	Гильф. 17	17	012403875	Псалтирь с дополнениями, с гадательными приписками. (Дечанская Псалтирь). XIII в. 201 + I л.; 8° (15 × 11). Содержит Псалтирь, чин полунощницы и несколько канонов. Болг. (с зап.-болг. Элементами). Устав. Без кон. И с утратами в середине. Пергамен. Инициалы старовизантийского, геометрического и балканского типов красками. Переплет: доски в коже с тиснением. Из Дечанского монастыря

				в Старой Сербии.
29.	Гильф. 34	34	012403712	Златоуст постный: Сборник слов и поучений. Кон. XIV в. 397 + I л.; 1° (29 × 21,3). Содержит слова и поучения на дни постного триодного цикла. Болг. Полуустав. Писец Марко. Орнаментированные инициалы киноварью. Переплет: доски в коже с тиснением. Запись писца попа Марка; читательские записи. Из Дечанского монастыря в Старой Сербии.
30.	Гильф. 41	41	012403804	Патерик Римский с дополнениями. Серед. XV в. 253 + III л.; 4° (21 × 14,5). Болг. Полуустав. Без нач. и кон. Переплет картонный (XIX в.). Из Дечанского монастыря в Старой Сербии.

2. Место хранения документов:

Отдел рукописей

3. Обоснование отнесения документа к книжным памятникам:

на основании хронологического критерия:

- **рукописная книга, созданная до XIX века**

4. Выводы:

4.1. Соответствует ли представленный документ понятию «книжный памятник», указанному в абзаце девятом статьи 1 ФЗ №78-ФЗ «О библиотечном деле»: **Да**

4.2. Рекомендован ли документ, отнесенный к книжному памятнику, к размещению в НЭБ: **Да.**

4.3. Требуется ли написание научно-популярной аннотации на отнесенный к книжным памятникам документ: **Да - № 19**

Председатель Экспертного совета:

_____/ Фирсов В. Р.
(подпись) (расшифровка)

Заместитель председателя Экспертного совета

_____/ Лихоманов А. В.
(подпись) (расшифровка)

Секретарь Экспертного совета

_____/ Гринченко Н. А.
(подпись) (расшифровка)

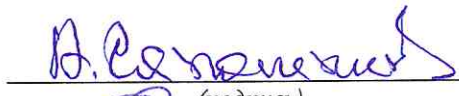
Члены Экспертного совета:

_____/ Алексеев А. И.
(подпись) (расшифровка)

_____/ Бархатова Е. В.
(подпись) (расшифровка)

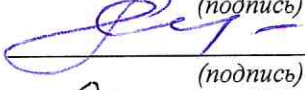
_____/ Королев С. В.
(подпись) (расшифровка)

_____/ Наумова И. И.
(подпись) (расшифровка)



(подпись)

/ Сапожников А. И.
(расшифровка)



(подпись)

/ Свириденко С. В.
(расшифровка)



(подпись)

/ Соколинский Е. К.
(расшифровка)