

Приложение № 3
к Регламенту деятельности Экспертного совета
по книжным памятникам

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБУК АО
«Астраханская областная научная библиотека
им. Н.К. Крупской»
Ганина С.Г.
« 14 » 03 2020 г.



Экспертное заключение по результатам проведения
экспертизы книжного памятника

« 14 » 03 2020 г.
№ 5

1. Экспертный совет по книжным памятникам ГБУК АО «Астраханская областная научная библиотека им. Н.К. Крупской» созданный приказом от 05.03.2020 № 22, рассмотрел представленный на экспертизу на основании заявок на отнесение к книжным памятникам от 6.03.2020 № 1-6 документы:

№ п/п	Шифр	Инв. номер/ Номер в ОСКП	Полное библиографическое или археографическое описание
1.	761/Р 54	479	Аделунг, Фридрих. Рисунки к путешествию по России римско-императорского посланника барона Мейерберга в 1661 и 1662 годах, представляющие виды, народные обычаи, одеяния, портреты и т. п. / Изданы Федором Аделунгом, действительным статским советником и кавалером. – С. Петербург, 1827. – [6] с., [64] л. ил, 1 л. фронт. (портр.) Экземпляр неполный: нет л. ил. [63]. Размер переплета/картонажа: 41,0 x 52,0 x 3,7 см.
2.	9с1/Д73	7871	Древняя российская вивлиофика, содержащая в себе: собрание древностей российских, до истории, географии и генеалогии российских касающихся; / изданная Николаем Новиковым, членом Вольного Российского собрания при Императорском Московском университете;. - Издание второе, вновь испр., умнож. и в порядок хронологической по возможности приведенное. - Москва : в Тип. Компании типографической, 1788 – 1791. Ч. IX. - 1789. - [3], 494 с. Экземпляр полный. Размер переплета/картонажа: 23,0 x 14,0 x 3,8 см.
3.	Ш1П4	111/54824	Озерецковский, Николай Яковлевич (1750-1827). Описание Колы и Астрахани. / Из сочинений академика Николая Озерецковского. - В Санктпетербурге : При Императорской Академии наук, 1804. - [6], 131, [1] с. : 8°

			<p>Экземпляр полный Размер переплета/картонажа: 17,5 x 11,0 x 2,0 см</p>
4.	7(07)/ПЗ4	142	<p>Писарев, Александр Александрович (1780-1848). Начертание художеств или Правила, в живописи, скульптуре, гравировании и архитектуре, / С присовокуплением разных отрывков, касательно до художеств, выбранных из лучших сочинителей. А...Писаревым. Членом обществ: Императорского Московского истории и древностей русских; Санктпетербургского вольного любителей наук, словесности и художеств; и СанктПетербургского филантропического; Издано В. Антоновым. – Санктпетербург: В типографии В. Плавильщикова, 1808. – [6], II, [2], 93, [3], 95-214, [6]с., VIII л. ил.; 8°. Экземпляр неполный: нет VIII л. ил. Размер переплета/картонажа: 24,7x 15,0 x 2,4 см.</p>
5.	72И/П71	11731	<p>Прейслер, Иоганн Даниэль (Preisler, Johann Daniel; 1666-1737). Gründlich-verfasste Reguln oder Kurtze Anleitung zu der Zeichen-Kunst. Erster [-dritter] Theil: / Herausgegeben von Johann Daniel Preissler, der Nürnbergischen Kunst-Mahler-Academie Director= Основательныя правила или Краткое руководство к рисовальному художеству: Ч. Первая [-третья], изданная от Иоанна Даниила Прейслера, управителя Нирнбергской Академии живописнаго художества.; Переведено с немецкаго языка при Академии наук. – St. Petersburg : Gedruckt bey der Kayserl. Academie der Wissenschaftten, 1810.-2°. Ч.1.-18с., 18л. ил. Ч.2.-С.19-33, [1], 18л. ил. Ч.3.-С.35-44, 18л. ил. Экземпляр полный: 18, 19-33, [1], 35-44с., 54 л. ил. Сплетены: Ч.1-3 Размер переплета/картонажа: 35,0 x 21,5 x 2,7 см.</p>
6.	ШЗП2	7872/ 58274	<p>Фенелон, Франсуа де Салиньяк де Ла Мот (1651-1715). Приключения Телемака, сына Улиссова; / Сочинение г. Фенелона. ; Вновь перевел с подлинника Федор Лубяновский: ; С прибавлением Краткаго описания свойств высокой добродетели и изящных сочинений великаго Фенелона, содержащаго несколько о нем анекдотов, между коими есть и мало еще известные; и с картинкою, представляющею некоторые из них, при изображении достопамятнаго восторга почтения, коим преисполнен был к Фенелону славный Ж.Ж.Руссо. – М. : Тип. Пономарева, 1797-1800. – 8°. Ч.2. – Владимир, : в типографии Губернскаго правления, 1800. – X, 360 с., [12] л. ил., к., [1] л. фронт.; Объем экземпляра: II, 360 с. Экземпляр неполный: нет с. III-X, л. [1-12] ил., к., л. [1] фронт. Размер переплета/картонажа: 19,0 x 11,5 x 3,0 см.</p>

2. Место хранения документа:

ГБУК АО «Астраханская государственная картинная галерея имени П.М. Догадина»
(полное название отдела)

3. Обоснование отнесения документа к книжным памятникам (выбрать п. 3.1 или п. 3.2):

3.1. На основании хронологических критериев:

(при соответствии документа хронологическому критерию необходимо отметить этот критерий)

- рукописная книга, созданная до XIX века
- экземпляр отечественного издания, выпущенного до 1830 года включительно
- экземпляр иностранного издания, выпущенного до 1700 года включительно

3.2. На основании социально-ценностных критериев:

Обоснование

отнесения

4. Выводы:

4.1. Соответствует ли представленный документ понятию «книжный памятник», указанному в абзаце девятом статьи 1 ФЗ №78-ФЗ «О библиотечном деле»: **Да**

4.2.* Требуется ли написание научно-популярной аннотации на отнесенный к книжным памятникам документ: **Да/Нет**

* п.4.2 отмечается при необходимости

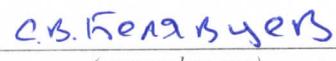
Председатель Экспертного совета:


_____ (подпись)

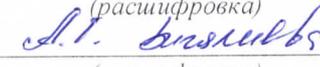
/ 
_____ (расшифровка)

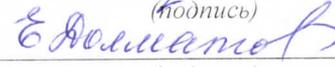
Члены Экспертного совета:

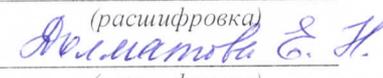

_____ (подпись)

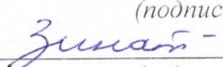
/ 
_____ (расшифровка)

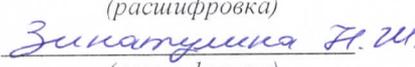

_____ (подпись)

/ 
_____ (расшифровка)

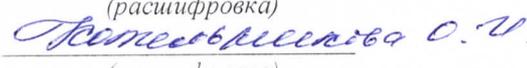

_____ (подпись)

/ 
_____ (расшифровка)

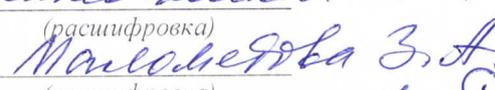

_____ (подпись)

/ 
_____ (расшифровка)

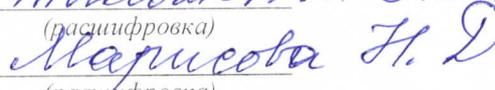

_____ (подпись)

/ 
_____ (расшифровка)


_____ (подпись)

/ 
_____ (расшифровка)


_____ (подпись)

/ 
_____ (расшифровка)