

УТВЕРЖДАЮ:

Генеральный директор РГБ
В.В. Дуда



«24» августа 2020 г.

**Экспертное заключение по результатам проведения
экспертизы книжного памятника**

21 августа 2020 г.

№ 105

1. Экспертный совет федерального государственного бюджетного учреждения «Российская государственная библиотека», созданный приказом № 134 от 29.03.2019 г., рассмотрел представленный на экспертизу на основании заявки на отнесение к книжным памятникам № 64/34 – 107/НМОРКП от 20.08.2020 г. документ:

№ п/п	Системный номер	Шифр	Инв. номер	Рег. номер	Полное библиографическое описание документа
1.	004290092	МК Лат.4°	Инв № МК IX-7047	И 23395-82	Vergilius Maro, Publius (70-19 до н. э.) Publii Virgilii Maronis Bucolica, Georgica, et Aeneis. – Birminghamiae: typis Joh. Baskerville, 1757. – [8], 432 с. Вклейка: 18 л. ил. 30,0 x 23,0 x 4,5 см

2. Место хранения документов:

Научно-исследовательский отдел редких книг (Музей книги)

3. Обоснование отнесения документов к книжным памятникам: **на основании социально ценностных критериев:**

- экземпляры печатных изданий, являющиеся лучшими образцами художественного оформления, иллюстрирования и палеографического или полиграфического исполнения;
- особые экземпляры изданий (с ручной раскраской или в художественных переплетах ручной работы; с цензурными билетами и печатями; библиофильские нумерованные и именные экземпляры печатных изданий);
- экземпляры печатных изданий, принадлежавшие к ранее существовавшим книжным собраниям известных в истории учреждений и организаций, выдающихся общественных и государственных деятелей, деятелей науки и культуры.

Сборник, включающий три самые известные произведения древнеримского поэта Публия Вергилия Марона (70 – 19 в. до н.э.): «Буколика, Георгика и Энеида». Издание выполнено в типографии знаменитого английского печатника и шрифтовика Дж. Баскервилла

(1706-1775). Это первая из книг печатника, набранная шрифтом нового рисунка, получившим его имя. Признана лучшим изданием Дж. Баскервилла.

Экземпляр из коллекции известного библиофила А.И. Маркушевича, во французском переплете XIX века с дополнительными листами иллюстраций (гравюры на металле) из издания «Сочинений» Вергилия 1745 г., выполненными известными французскими художниками.

4. Выводы:

4.1. Соответствует ли представленный документ понятию «книжный памятник», указанному в абзаце девятом статьи 1 ФЗ №78-ФЗ «О библиотечном деле»: **Да**

Председатель Экспертного совета



Н.Ю. Самойленко

Заместитель председателя
Экспертного совета



М.Е. Ермакова

Члены Экспертного совета



Д.Н. Рамазанова



И.Л. Карпова



М.С. Крутова



Л.В. Родионова



И.А. Руденко