



УТВЕРЖДАЮ:
Генеральный директор ФГБУ «РГБ»
В.В. Дуда
«18 сентября» 2020 г.

Экспертное заключение
по результатам проведения экспертизы книжного памятника

16 сентября 2020 г.

№ 122

1. Экспертный совет федерального государственного бюджетного учреждения «Российская государственная библиотека», созданный приказом от 29.03.2019 г. № 134, рассмотрел экземпляр, представленный на экспертизу на основании заявления на отнесение к книжным памятникам от 15.09.2020 г. №79/34 – 124/НМОРКП:

№ п/п	Системный №	Шифр	Инв. №	Рег. №	Полное библиографическое или археографическое описание документа, включая его физические характеристики
1.	010260965	МК VII Б 4 а/2 Redoute	МКХ- 27695	И80081 -49	Rousseau, Jean Jacques (1712-1778). La botanique de J.J. Rousseau. – Paris: Baudouin frères, imprimeurs-libraires, rue de Vaugirard, n° 36, 1822. - XI, [1], 153, [1] с., [65] л. ил. - 2° (37 см). Объем: [4], 153, [1] с., [63] л. ил., V-XI, [1] с. Экз. неполный: нет двух л. ил. Размер: 35,9 x 27,3 x 4,2 см

(полное библиографическое или археографическое описание экземпляра, включая его физические характеристики)

2. Место хранения:

Научно-исследовательский отдел редких книг (Музей книги)

3. При проведении экспертизы использовались следующие методы:

Библиографический, книговедческий

(указываются библиографический, книговедческий, источниковедческий, сравнительно-исторический, палеографический, кодикологический и (или) иные методы)

4. Критерий отнесения документа к книжным памятникам:

социально-ценностный

(указывается вид критерия – хронологический или социально-ценностный (-ие))

4.1. Обоснование отнесения документа к книжным памятникам по хронологическому критерию:

—

(указывается один из трех хронологических критериев, предусмотренных Приказом Минкультуры РФ № 429 от 03.05.2011 г.)

4.2. Обоснование отнесения документа к КП по социально-ценностному (-ым) критерию (-ям):

- экземпляры изданий, представляющих важные этапы истории книги;
- рукописные книги и экземпляры печатных изданий, являющиеся лучшими образцами художественного оформления, иллюстрирования и палеографического или полиграфического исполнения.

(указывается критерий (-ии), предусмотренный (-ие) Приказом Минкультуры РФ № 429 от 03.05.2011 г.)

Обоснование применения критерия:

«Ботаника» Ж.Ж Руссо принадлежит к специальным сочинениям одного из самых оригинальных французских просветителей, в котором изложен взгляд на философию природы как источника удовольствия, утешения и научного интереса для человека. Иллюстрации к книге выполнила группа граверов под руководством одного из самых знаменитых мастеров ботанической иллюстрации П.-Ж. Редуте; эта работа не столь известна публике как «Розы» или «Лилии», но не менее значима для его наследия. Сдержанная красота набора и тщательность исполнения гравюр позволяют считать «Ботанику» одним из показательных образцов европейской книжной продукции 1820-х гг.

4.3. При проведении экспертизы использовалась следующая **специализированная литература**, а также авторитетные источники информации, доступные в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

С. Г. Горбовская-Милевская. Научно-ботаническая семантика флоросимвола во французской литературе XVIII века (<http://lit-prosv.niv.ru/lit-prosv/articles-fra/gorbovskaya-milevskaya-semantika.htm>)

5. Выводы:


Исследуемый экземпляр относится к единичным книжным памятникам.

Председатель Экспертного совета:

 / Н.Ю. Самойленко

Члены Экспертного совета:

 / М.Е. Ермакова

 / Д.Н. Рамазанова

 / Л.В. Родионова

 / И.Л. Карпова

 / И.А. Руденко