

УТВЕРЖДАЮ
директор бюджетного учреждения
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Государственная библиотека Югры»
О.М. Павлова
«26» 08 2020 г.



**Экспертное заключение по результатам проведения
экспертизы книжного памятника.**

«26» 08 2020г.

№ 1.

1. Экспертный совет по книжным памятникам, созданный приказом БУ «Государственная библиотека Югры» от 29.06.2020 г. № 09/08-ОД-81, рассмотрел представленный на экспертизу на основании заявки на отнесение к книжным памятникам от 10.08.2020 г. № 1 документ:

Инвентарный номер	Описание документа, выходные данные
050846	Плотников, М. А. Янгал-маа : вогульская поэма со статьей автора о вогульском эпосе / М. А. Плотников. Мадур ваза победитель : вольная обработка поэмы «Янгал-маа» / С. Клычков ; [титул, переплет, форзац, суперобложка, иллюстрации заставки и концовки по рисункам А. И. Порет]. – Москва ; Ленинград : Academia, 1933. – 610, [4] с. ; 17 см. – 10300 экз.

2. Место хранения документа: БУ «Государственная библиотека Югры», отдел хранения основного фонда.

3. Обоснование отнесения документа к книжным памятникам:

Представленный на экспертизу документ – главная книга этнографа, исследователя мансийского и хантыйского фольклора Михаила Павловича Плотникова (1892-1953 гг.) является культурным достоянием Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

Поэма «Янгал-Маа» по праву может считаться первоисточником народного эпоса манси, бережно собранного автором от носителей мансийского фольклора (Баландин, Бармин). Этнограф Виктория Сенкевич сравнивала «Янгал-Маа» с «Илиадой». В статье «Фольклор Обского Севера» она отмечала, что «поэма насыщена богатством северного фольклора» (Советская Арктика. 1935. № 5).

Документ издан в московском издательстве «Academia». Для издательской продукции «Academia» характерны строгий и продуманный отбор произведений, серьезный научный аппарат изданий, большое мастерство оформления, высокое качество полиграфического исполнения. Марк Владимирович Рац, известный советский библиофил писал об издательстве «Трудно назвать издательство, которое пользовалось бы большей популярностью среди библиофилов и одновременно сыграло бы большую роль в истории советской книги, чем издательство «Academia» (Тараканова О. Л. Антикварное и букинистическое дело: библиофил. изд. URL: <http://hi-edu.ru/e-books/xbook125/01/index.html?part-003.htm>) (дата обращения: 10.08.2020).

В оформлении документа использованы мотивы мансийского орнамента и иллюстрации, которые выполнила советская художница, ученица К. С. Петрова-Водкина и П. Н. Филонова, живописец, график, художник книги Алиса Ивановна Порет.

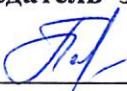
Таким образом, представленный документ может быть отнесен к книжным памятникам по социально-ценностному критерию как экземпляр прижизненного издания автора, исследователя мансийского и хантыйского фольклора.

4. Выводы:

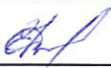
4.1. Соответствует ли представленный документ понятию «книжный памятник», указанному в абзаце девятом статьи 1 Федерального закона №78-ФЗ «О библиотечном деле»: **Да.**

4.2. Рекомендован ли документ, отнесенный к книжному памятнику, к размещению в НЭБ: **Да.**

Председатель экспертного совета:

 /
Павлова О. М.
(подпись)


Заместитель председателя экспертного совета:

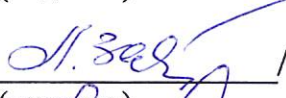
 /
Фетисова Г. Я.
(подпись)

Секретарь экспертного совета:

 /
Каракаева Ф. У.
(подпись)


Члены экспертного совета:

 /
Голицына Н. Л.
(подпись)

 /
Завьялова Л. М.
(подпись)

 /
Киселев А. Г.
(подпись)

 /
Ершов М. Ф.
(подпись)

 /
Просяник А. Я.
(подпись)

СОСТАВ ЭКСПЕРТНОГО СОВЕТА

при бюджетном учреждении Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Государственная библиотека Югры»

Председатель экспертного совета:

Павлова Ольга Михайловна, директор БУ «Государственная библиотека Югры»

Заместитель председателя экспертного совета:

Фетисова Галина Яковлевна, главный хранитель фондов БУ «Государственная библиотека Югры»

Секретарь экспертного совета:

Каракаева Фатима Умаровна, заведующая отделом хранения основного фонда БУ «Государственная библиотека Югры»

Члены экспертного совета:

Голицына Наталья Леонидовна, заместитель директора по научной работе БУ «Государственный художественный музей», искусствовед, член союза художников Российской Федерации

Ершов Михаил Федорович, ведущий научный сотрудник отдела истории и этнологии БУ «Обско-угорский институт прикладных исследований и разработок», кандидат исторических наук, доцент

Завьялова Лидия Михайловна, главный методист отдела использования и публикации архивных документов КУ «Государственный архив Югры».

Киселев Александр Георгиевич, заведующий научно-исследовательским отделом истории и этнологии БУ «Обско-угорский институт прикладных исследований и разработок», доктор исторических наук, доцент

Присяник Лидия Яковлевна, главный хранитель БУ «Музей Природы и Человека».

Русанова Нэля Николаевна, хранитель коллекций: редких книг, старопечатной и рукописной книги, печатных изданий, документов филателии БУ «Музей Природы и Человека»

Семенов Александр Николаевич, заведующий научно-исследовательским отделом обско-угорских литератур БУ «Обско-угорский институт прикладных исследований и разработок», доктор педагогических наук, профессор

Халтурина Лариса Адольфовна, заведующая реставрационной мастерской БУ «Музей Природы и Человека»