



**Экспертное заключение
по результатам проведения экспертизы книжных памятников**

13 марта 2020 г.

№ 32

1. Экспертный совет федерального государственного бюджетного учреждения «Российская национальная библиотека», созданный приказом от 21.03.2019 № 82, рассмотрел представленные на экспертизу на основании заявки на отнесение к книжным памятникам от 27 февраля 2020 г. № 32 документы:

№ п/п	Шифр	Инв. №	Системный №	Описание документов
1	Погод. 1204	1209	012159501	Софроний Врачанский. Книга о трех религиях и автобиография. 1805 г. Автограф. VII + 362 л.; 1° (33 × 23). Церковнославянский язык в сочетании с новоболгарским, при наличии грецизмов и тюркизмов. Полуустав. На л. II фрагмент карандашного наброска изображения Софрония Врачанского; на л. 5 об. его автопортрет в рост – полихромное изображение (чернила, киноварь, белила, желтая, зеленая и фиолетовая краски). На л. 1, 5, 6, 79, 182, 185 заставки, выполненные чернилами и киноварью и состоящие из геометрических и растительных элементов. По всей рукописи киноварные инициалы, в том числе орнаментированные. Текст на всех листах заключен в прямоугольную чернильную рамку. Переплет – доски в тисненой коже, с двумя застежками. На л. 1 запись писца о написании рукописи.
2	Q.I.932	2140	012159441	Евангелие от Иоанна. 1850-е – нач. 1860 гг. Писец Меншикова Леонила Николаевна, княгиня (1822 – 1887). 65 л.; 1° (23,5 × 29). Письмо в подражание синодальному шрифту. Миниатюры, заставки, орнаментальные рамки с использованием листового или твореного золота. Художники: Г. Г. Гагарин, Ф. Г. Солнцев, Л. О. Премацци, М. С. Пешехонов, неизвестные французские

				художники.
3	НСРК. F. 603	603	012159494	Книга об Антихристе. 1921/1922 г. Писец Серничаков Егор Александрович. I + 224 л.; 1° (34,5 × 24,2). Полуустав. 21 заставка, 3 орнаментированных листа, 15 медальонов-концовок, 19 медальонов-клейм, 20 орнаментированных инициалов, 2 маргинальные миниатюры. Переплет – доски, поволоченные тканью. Записи о написании рукописи.

2. Место хранения документов:

Отдел рукописей

3. Обоснование отнесения документа к книжным памятникам:

- на основании социально-ценностных критериев.

Обоснование отнесения:

Три рукописные книги XIX в. имеют исключительное историко-культурное значение, позволяющее отнести их к категории книжных памятников.

Уникален автограф епископа Врачанского Софрония (1739–1813) – видного деятеля болгарского национального возрождения, канонизированного Болгарской церковью. Рукопись содержит основной богословский труд святителя и его автобиографию под названием «Житие и страдания грешного Софрония». Это авторский оригинал произведения, которое заложило основы новой болгарской литературы. В книге находится выполненный красками автопортрет.

Оригинальным произведением книжного искусства является Евангелие от Иоанна, переписанное рукой княгини Л. Н. Меншиковой. Каждый лист книги художественно оформлен с применением золота. Сюжеты миниатюр связаны не только с текстом Священного писания, но и с изображением дворцов княжеской семьи. Миниатюры принадлежат кисти известных художников: специалиста по художественной археологии академика Ф. Г. Солнцева, акварелиста Л. О. Премацци, иконописца М. С. Пешехонова.

В XIX–XX вв. в связи с развитием старообрядческого движения получает новый импульс традиция рукописной книги. Ярким примером является «Книга об антихристе», созданная Е. А. Серничаковым. Декор книги – это индивидуальное художественное творчество на основе преломления элементов различных стилей, существовавших в древнерусской книжности.

4. Выводы:

4.1. Соответствует ли представленный документ понятию «книжный памятник», указанному в абзаце девятом статьи 1 ФЗ №78-ФЗ «О библиотечном деле»: **Да**

4.2. Рекомендован ли документ, отнесенный к книжному памятнику, к размещению в НЭБ: **Да.**

4.3. Требуется ли написание научно-популярной аннотации на отнесенный к книжным памятникам документ: **Да - № 2**

Председатель Экспертного совета:

_____ / Фирсов В. Р.
(подпись) (расшифровка)

Заместитель председателя Экспертного совета

_____ / Лихоманов А. В.
(подпись) (расшифровка)

Секретарь Экспертного совета

_____ / Гринченко Н. А.
(подпись) (расшифровка)

Члены Экспертного совета:

_____ / Алексеев А. И.
(подпись) (расшифровка)

_____ / Бархатова Е. В.
(подпись) (расшифровка)

_____ / Королев С. В.
(подпись) (расшифровка)

_____ / Наумова И. И.
(подпись) (расшифровка)

_____ / Николаев Н. В.
(подпись) (расшифровка)

_____ / Сапожников А. И.
(подпись) (расшифровка)

_____ / Свириденко С. В.
(подпись) (расшифровка)

_____ / Семенова А. В.
(подпись) (расшифровка)

_____ / Соколинский Е. К.
(подпись) (расшифровка)